



ПРОГРАММА

2 апреля, четверг

Заезд и размещение до 12:45

13:00 - обед

14:00 - открытие Конференции и информация (*М. И. Островский, президент БУЦ*)

14:45 - представление участников (*Е. В. Зайцев*)

15:00 - главный доклад от Института Библейских Исследований ЕАД (*Е. В. Зайцев*)

16:00 - вопросы, аналитическая дискуссия (*под рук. Е. В. Зайцева*)

16:30 - доклад *Е. Л. Рудой*

17:00 - обзор музыкального служения в мегаполисах ЕАД

(краткие доклады О. Мальцевой, Е. Язловицкой, И. Господарец и К. Лысака)

18:00 - ужин

18:45 - аналитическая дискуссия по вечерним докладам, работа по повестке

20:45 - вечерняя молитва, отдых

3 апреля, пятница

8:00 - завтрак

8:30 - утренний страж, молитва

8:45 - доклад *В. М. Демьяна*, аналитическая дискуссия

9:30 - работа по повестке (*под рук. Е. В. Зайцева*)

11:00 - доклад *Л. Т. Павелко* (*о служении церковного органиста*)

11:15 - обзор музыкального служения в учреждениях и унионах ЕАД

(выступают представители унионов, учреждений, телеканала)

12:15 - аналитическая дискуссия по утренним докладам

13:00 - работа по повестке (*под рук. Е. В. Зайцева*)

13:30 - обед

14:30 - 16:30 - совещание музыкальных руководителей и дирижеров

(Е. Носова, Л. Павелко, О. Островская, Е. Рудой, К. Лютик,

И. Господарец, О. Мальцева, М. Сычевская, В. Морозова,

Е. Язловицкая, С. Авдеева и др.; отв. - Л. Павелко)

братская встреча с участниками Конференции (*отв. - М. И. Островский*)

16:30 - 18:00 - свободное время

18:00 - ужин

19:00 - вечернее богослужение

4 апреля, суббота

8:30 - завтрак

10:00 - БОГОСЛУЖЕНИЕ

13:30 - общий обед в Духовном центре БУЦ

15:00 - культурная программа

18:00 - вечернее богослужение

(ужин - в назначенное время)

5 апреля, воскресенье

8:00 - завтрак

8:30 - утренний страж, молитва

9:00 - подведение итогов

обсуждение проекта «Руководства по музыкальному служению в ЕАД»

принятие резолюции

13:00 - обед

14:00 - завершение работы Конференции

молитва

отъезд



ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1. Восстановить и утвердить основные музыкально-теологические принципы Церкви АСД, соответствующие основам веры и миссиологическим целям.
2. Разработать концепцию единого Руководства/Методического пособия для музыкальных руководителей поместных общин ЕАД (далее – утвердить на АДКОМе, издать к Полугодичному совещанию - 2015).
3. Выработать, учитывая особенности территорий ЕАД, практические рекомендации для церковных музыкантов и определить основополагающие принципы адвентистского богослужения и музыки в свете выполнения миссии.



ПОВЕСТКА ДНЯ

1. Традиционный взгляд на вопросы музыки и богослужения: переоценка ценностей.
2. Уровень музыкального служения и его влияние на репутацию Церкви.
3. Трансляции богослужений (ТВ и интернет): ожидания и реальность.
4. Деятельность музыкального руководителя в свете выполнения миссии Церкви.
5. Доктринальная основа музыкального служения.
6. Единство в понимании принципиальных вопросов музыкального служения: общая платформа при многообразии.
7. Музыкальное миссионерское служение: цели, задачи, влияние.
8. Изучение основ музыкального служения в учебных заведениях ЕАД.
9. Сотрудничество пастора и музыканта.
10. Влияние различных сомнительных теорий о музыкальном служении на единство Церкви и развитие музыкального служения (*частные лекции и семинары медико-миссионерских школ, которые представляют как позицию всемирной Церкви в вопросах музыки*).
11. _____
12. _____