

Как поток могучий

Frances R. Havergal (1836—1879)
Русский текст: А. Никешина, 1995

James Mountain (1844—1933)

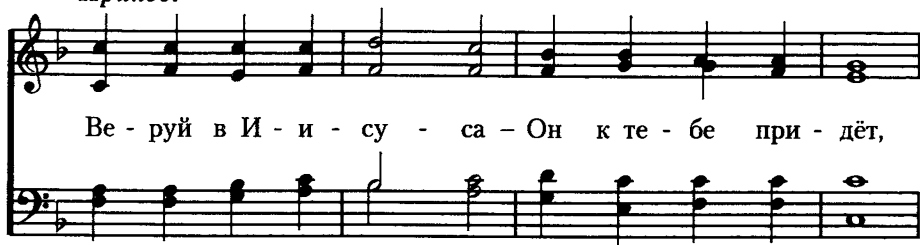
1. Как по - ток мо - гу - чий свет - лых, чис - тых вод,
2. Под свя - щен - ной сень - ю Божь - ей доб - ро - ты
3. Ра - до - сти и го - ре - всё ко бла - гу мне,

Мир Твой со - вер - шен - ный мне по - кой не - сёт.
Скро - юсь я от гнё - та зла и су - е - ты.
Что - бы мог прий - ти я к не - зем - ной стра - не.

С каж - дым днём свет - ле - е, глуб - же с каж - дым днём
Мрак гря - ду - щей но - чи ду - шу не стра - шит:
В лю - бя - щи - е ру - ки вве - рю жизнь мо - ю.

Для ду - ши от - ра - ду на - хо - жу я в Нём.
Он мо - ё спа - се - нье, ве - рю, со - вер - шит!
Толь - ко И - и - су - су серд - це от - да - ю!

Приве́д:



Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — ноты для голоса (треугольный зажим), нижняя — для фортепиано (басовый зажим). Ключевое положение — один знак бемоль (F). Временной метка — 4/4. Текст песни: Ве - руй в И - и - су - са - Он к те - бе при - дёт,



Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — ноты для голоса (треугольный зажим), нижняя — для фортепиано (басовый зажим). Ключевое положение — один знак бемоль (F). Временной метка — 4/4. Текст песни: Мир Свой со - вер - шен - ный в ду - шу нис - по - шлёт.