

Только верь

О. Михайлова (Павелко)

L. Harris, J. Webb

1. Ког - да ду - ша мол - чит, а твой

3

ра-зум гор - де - лив, от - ка-зы-ва-ясь ве-рить и лю-

5

бить. Прий-дёт Дух Бо-жий вновь, да -

7

ру-ю-щий лю- бовь. То-гда по-верь Е-му, тво-е -

2/4

9

му Спа-си-те - лю. Толь-ко по - верь, лишь во Хрис-

12

те най-дѣшь ты ра-дость и мир сво-ей ду-ше.

15

Кровь-ю Хрис-та у - пла-чен долг,

17

верь Е - му - Он лю-бя-щий Твой Бог. 2. Та -

19

ким же, как вче-ра, ос-тать-ся не хо - чу, При-хо-

Musical notation for measures 19-20. The system consists of a vocal line in a treble clef and a piano accompaniment line in a bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The vocal line contains the lyrics "ким же, как вче-ра, ос-тать-ся не хо - чу, При-хо-". The piano accompaniment consists of a few notes in the first measure and rests in the second.

21

жу в мо-лит-ве вновь я ко Хрис - ту. Гос-

Musical notation for measures 21-22. The system consists of a vocal line in a treble clef and a piano accompaniment line in a bass clef. The key signature has two flats. The vocal line contains the lyrics "жу в мо-лит-ве вновь я ко Хрис - ту. Гос-". The piano accompaniment consists of a few notes in the first measure and rests in the second.

23

подь, Ты из-ме-ни, серд-це об-но-ви, я

Musical notation for measures 23-24. The system consists of a vocal line in a treble clef and a piano accompaniment line in a bass clef. The key signature has two flats. The vocal line contains the lyrics "подь, Ты из-ме-ни, серд-це об-но-ви, я". The piano accompaniment consists of a few notes in the first measure and rests in the second.

25

ве - рю, что ме-ня в веч-ность смо-жешь при-вес-

Musical notation for measures 25-26. The system consists of a vocal line in a treble clef and a piano accompaniment line in a bass clef. The key signature has two flats. The vocal line contains the lyrics "ве - рю, что ме-ня в веч-ность смо-жешь при-вес-". The piano accompaniment consists of a few notes in the first measure and rests in the second. The time signature changes from 4/4 to 2/4 and back to 4/4.

27

ти. Толь-ко по - верь, лишь во Хрис - те най-

30

дешь ты ра-дость и мир сво-ей ду-ше.

32

Кровь-ю Хрис-та у - пла-чен долг,

34

верь Е-му - Он лю-бя-щий Твой Бог. Ты верь!

37

Он лю-бя-щий Твой Бог. Ты верь, лишь

40

верь! Он лю-бя-щий Твой Бог.

43

Толь-ко ты по-верь Е-му ско-рей - лишь во Хри-

45

сте най-дёшь ты ра-дость и мир сво-ей ду-ше.

48

Кровь-ю Хрис-та у - пла-чен долг,

50

верь Е-му - Он лю-бя-щий Твой Бог. Верь Е-му-Он

53

лю - бя - щий твой Бог.

55

Верь Е - му - Он лю - бя-щий Твой Бог.